



**PROJEKT . PROJECT** Das Zentrum ist drei jungen Erdbebenopfern gewidmet. Es ist eines der wenigen Gebäude, das in dem betroffenen Gebiet wiederaufgebaut wurde. Dank der Solidarität vieler italienischen Bürger war es möglich, den Aufbau des Zentrums in nur einem Jahr abzuschließen. Mit seiner Zickzackform erinnert das Gebäude an das seismische Ereignis, aber gleichzeitig sollen die grünen Fassaden und das Dach des Gebäudes die Hoffnung sowohl für die Zukunft als auch für die Natur und die Menschheit wecken. **The centre is dedicated to three young victims of the earthquake and it is one of the few buildings built in the affected area. It was completed in just one year thanks to the solidarity of many Italian citizens. The zigzag shape of the building commemorates the destructive event but at the same time, the green façades and roof want to inspire hope for the future, both in nature and humankind.**

**JURYPBEGRÜNDUNG . STATEMENT OF THE JURY** Das Kulturzentrum fügt sich mit seiner schlichten Architektur, der Dachbegrünung und der Verwendung natürlicher Materialien für die Fassaden harmonisch in die Landschaft ein, was durch die Rankhilfen für Pflanzen zusätzlich unterstrichen wird. Ein interessantes Bauwerk, das mit der Zeit immer schöner wird. **With its unpretentious architecture, the landscaped roof and the use of natural materials for the facades, the cultural center blends harmoniously into the landscape, a factor which is assisted by the climbing supports for plants. This is an interesting building which will become increasingly beautiful over time.**

## Multi-aged community centre in Poggio Picenze (Italy)

Kulturzentrum . Cultural centre

### Design

Bruno Zevi Architects, Elisa Gurnea, Tients, Italy, [www.gurnea-zevi.com](http://www.gurnea-zevi.com)

### Auftraggeber . Client

Comitato Centro Rinnovato Poggio Picenze, Poggio Picenze, L'Aquila, Italy